

IDEOVÁ ARCHITEKTONICKÁ SOUTĚŽ

pro vznik Pamětního domu ve Zborově, Ternopilská oblast, Ukrajina

1. Vyhlášovatel

Vyhlašovatelem soutěže je ukrajinská nezisková organizace **Asociace pro zachování a obnovu českého dědictví na Ukrajině** se sídlem Ukraine, 10014, Zhytomyr, Pokrovska Street 4, která je vlastníkem stávající nemovitosti a pozemku (land plot, cadastral number: 6122684300:03:001:0394) o celkové výměře **1 395 m²**, registrační číslo **2758119361226**, nacházejícího se na adrese: **Ukrajina, Ternopilská oblast, obec Kalynivka, ul. Chekhoslovatska, pozemek č. 8**, na němž se předpokládá vznik Pamětního domu.

Místními partnery projektu jsou **Česká národní rada Ukrajiny** a **město Zborov (Ternopilská oblast)**.

Pro projekt byla vytvořena webová stránka: www.zborovhouse.eu, IG: zborov_house

2. Předmět soutěže

Předmětem soutěže je **ideový architektonický návrh rekonstrukce stávajícího objektu nebo návrh nového Pamětního domu u Zborova**, nacházejícího se v bezprostřední blízkosti hřbitova a Bratrské mohyly spojených s československými dějinami a bitvou u Zborova.

Na pozemku se v současnosti nachází menší objekt s nevyhovujícími technickými a izolačními vlastnostmi. Rozloha pozemku činí cca **1 395 m²**.

Cílem soutěže je získat architektonický koncept, který:

- citlivě pracuje s historickou stopou místa,
- respektuje paměťový a pietní charakter lokality,
- umožní vzdělávací, komunitní, kulturní a ubytovací využití (viz Účel projektu),
- je realisticky realizovatelný a etapizovatelný,
- bude sloužit jako podklad pro další rozpracování a financování projektu.

3. Charakter soutěže

Soutěž je koncipována jako **ideová architektonická soutěž**:

- otevřená,
- jednokolová,
- neanonymní.

Soutěž není projekční zakázkou, ale **ideovou výzvou s předpokladem navazující spolupráce dle odstavce 9 těchto soutěžních podmínek.**

4. Účastníci

Soutěže se mohou zúčastnit:

- autorizovaní architekti,
- architektonické ateliéry,
- mladí architekti,
- univerzity a mezinárodní účastníci.

Zkušenost s památkovými nebo historickými objekty je vítaná, není však podmínkou účasti.

5. Rozsah a forma návrhu

Každý soutěžní návrh musí obsahovat:

A) Architektonický koncept

- textový popis základní myšlenky návrhu (max. 2–4 normostrany),
- vysvětlení vztahu návrhu k historii, paměti místa a současnému využití.

B) Funkční řešení

- základní návrh provozního uspořádání (expozice, zázemí, vzdělávací, komunitní a ubytovací prostory),
- návrh možnosti etapizace výstavby nebo rekonstrukce,
- vyplněnou tabulku orientační nabídkové ceny (Příloha č. IV).

C) Vizuální část

- minimálně **3–5 vizualizací exteriéru**,
- minimálně **3–5 vizualizací interiéru**,

- zákres do fotografie (postačí formou kresby či skici),
- pohledy, půdorysy (postačí formou kresby či skici)
- další grafické podklady dle uvážení účastníka

D) Stavební a materiálový přístup

- základní popis konstrukčního a materiálového řešení,
- důraz na udržitelnost, jednoduchost a dlouhodobou provozní přiměřenost,
- orientační odhad nákladů a lhůt na rekonstrukci / výstavbu,
- návrh odměny za rozpracování ideového konceptu do plnohodnotného architektonického návrhu,
- orientační harmonogram zpracování plného architektonického návrhu.

6. Co se nepožaduje

- projektová dokumentace,
- podrobný rozpočet,
- stanovisko místního stavebního úřadu,
- detailní řešení technické infrastruktury.

7. Hodnoticí kritéria

Návrhy budou hodnoceny zejména podle těchto hledisek:

1. architektonická kvalita a srozumitelnost konceptu,
2. citlivost k historickému a paměťovému významu místa,
3. kvalita a přesvědčivost vizuální prezentace,
4. realizovatelnost, časová náročnost výstavby a etapizace,
5. dlouhodobá udržitelnost návrhu,
6. orientační investiční náročnost,
7. orientační nabídková cena za další projektové stupně (dle přiložené tabulky – Příloha č. 4).

8. Lhůty a termíny

Soutěž je koncipována jako ideová.

- vyhlášení soutěže: **27. 1. 2026**
- možnost dotazů: průběžně do **12. 5. 2026** na e-mailu michal.kudrnac@gmail.com
- možnost prezenční či on-line konzultace: **12. 5. 2026 v Tyršově domě, Újezd 450/40, 118 01 PRAHA 1, od 16:00 do 17:30**; zájemci se předem nahlásí na mailové adrese kontaktní osoby, uvedené výše, poté jim budou zaslány podrobnosti včetně linku pro připojení
- odevzdání návrhů: do **12. 6. 2026 20:00 CET** na e-mail michal.kudrnac@gmail.com s **předmětem e-mailu: IDEOVÁ ARCHITEKTONICKÁ SOUTĚŽ ZBOROV**
- individuální prezentace soutěžních návrhů: **22. 6. 2026**
- vyhlášení výsledků: do dvou měsíců od odevzdání soutěžních návrhů

Odevzdání proběhne digitálně ve formátu **PDF**.

9. Výsledek soutěže a další spolupráce

Vyhlašovatel soutěže bude s autory prvních tří oceněných návrhů jednat o zadání následné zakázky na dopracování soutěžního návrhu do všech dalších fází projektové dokumentace. S vybraným účastníkem bude uzavřena smlouva o dílo dle zákona č. 89/2012 Sb., Občanský zákoník, na základě které autor či autorský tým zpracuje návrh stavby. Všechny další stupně projektové dokumentace budou zahájeny na výzvu vyhlašovatele. Projektová dokumentace musí odpovídat požadavkům ukrajinského stavebního práva. Licence po dobu autorskoprávní ochrany díla i jeho částí podléhající autorskoprávní ochraně, bude ve smlouvě o dílo řešena v souladu s ustanovením § 12 zákona č. 121/2000 Sb., Autorský zákon.

Vyhlašovatel si vyhrazuje právo nevybrat žádný návrh.

Vybraný návrh může být využit jako:

- podklad pro grantové a nadační žádosti,
- podklad pro veřejnou prezentaci a propagaci projektu.

10. Ceny a odměny

Vyhlašovatel soutěžícím neposkytuje ceny a odměny. Soutěžící, vybraný způsobem dle ustanovení odst. 9 těchto soutěžních podmínek, získá zakázku na všechny další stupně projektové dokumentace. Náklady na soutěžní návrh může promítnou do orientační nabídkové ceny za zpracování Návrhu stavby.

11. Hodnoticí komise

Hodnoticí komise je poradním a rozhodovacím orgánem soutěže a bude odpovědná za odborné a transparentní posouzení všech doručených soutěžních návrhů.

Komise bude tvořena celkem **10 členy**, jejichž složení zajistí vyvážené zastoupení odborného, historického, společenského i místního pohledu.

Složení hodnoticí komise:

- architekti (Ing. arch. Jitka Skalická, Ing. arch. Dominik Landkammer),
- stavební inženýr (Bc. Jaroslav Postl, MSc., MPA),
- projektový manažer / zástupce za Sokol (Peter Szenasy, MBA),
- historička (Mgr. Kateřina Pohlová),
- zástupce studentů (Tomáš Lukeš),
- předsedkyně Asociace pro zachování a obnovu českého dědictví na Ukrajině (Ludmila Číževská),
- starosta města Zborov (Ruslan Maxymiv),
- zástupce legionářských organizací (Jiří Charfreitag, DiS.),
- zástupce skautského hnutí.

Komise bude hodnotit návrhy v souladu s hodnoticími kritérii stanovenými v těchto soutěžních podmínkách.

Rozhodnutí komise bude přijímáno většinou hlasů přítomných členů.

Komise nejprve vybere 5 až 10 soutěžních návrhů, jejichž autoři budou pozváni k osobní, resp. on-line prezentaci svých soutěžních návrhů. Z těchto soutěžících komise následně vybere tři účastníky a stanoví jejich pořadí.

Přílohy poskytnuté zadavatelem

I. Účel projektu

II. Geometrické zaměření (na stránkách <https://www.zborovhouse.eu/l/geometricke-zamereni-objektu/>)

III. Fotogalerie (na stránkách <https://www.zborovhouse.eu/fotogalerie/>)

IV. Tabulka pro vyplnění orientační nabídkové ceny

V. Fotografie pro zákres

Příloha I.

Účel projektu

Zborov House – účel, provoz a dlouhodobá vize objektu

(Zboriv, Ukrajina – bitva u Zborova 2. července 1917)

Zborov House má sloužit jako **živé paměťové místo bitvy u Zborova z roku 1917**, jedné z klíčových událostí československých dějin první světové války, a zároveň jako **reprezentativní prostor pro české, slovenské a zahraniční delegace na území Ukrajiny**. Objekt bude současně fungovat jako **odborné zázemí pro historiky, badatele, vzdělávací aktivity i návštěvníkový provoz**.

Zborov House propojí **pietní, vzdělávací, diplomatickou, komunitní, badatelskou i turistickou funkci** a vytvoří dlouhodobě udržitelný model provozu i v náročných geopolitických podmínkách.

1) Muzeum / společenská místnost (reprezentativní, pietní a návštěvníková funkce)

Hlavní muzejní prostor bude sloužit jako oficiální reprezentativní místnost pro státní, krajské i zahraniční delegace, zejména z:

- Ministerstva zahraničních věcí ČR a SR,
- Ministerstva obrany,
- krajských a obecních samospráv,
- partnerských organizací z ČR, SR, Francie, Ukrajiny a dalších zemí.

Zároveň bude prostor **otevřen i návštěvníkovému provozu a historickému turismu**.

Využití prostoru:

- výročí bitvy u Zborova (2. 7. 1917),
- připomínky vzniku československých legií,
- státní svátky spojené se vznikem Československa,
- pietní akty,
- odborné konference, přednášky a vzdělávací setkání,
- komentované prohlídky pro turisty, školní skupiny a zahraniční návštěvníky.

Provozní řešení

- Muzejní místnost bude stavebně oddělena od ubytování, ale provozně propojena.
- Napojení na kuchyňské zázemí umožní kávový servis, drobné občerstvení i jednoduchý catering.

Expozice

Cílem je důstojně a srozumitelně přiblížit bitvu u Zborova a její význam pro vznik Československa i v kontextu současné Ukrajiny:

- informační panely,
- historické fotografie,
- textové příběhy konkrétních legionářů,

- obrazovky s dokumentárními ukázkami,
- projekční technika pro krátké filmy.

Důraz bude kladen na:

- lidský rozměr příběhů vojáků,
- propojení historie s dnešními hodnotami svobody a demokracie.

Kapacita a plocha společenské místnosti

- Kapacita 30–40 osob.
- Plocha 45–90 m².
- Bezbariérový přístup.

Terasa a pietní vazba

- Přímé propojení s terasou.
- Výhled na hřbitov, pietní místo padlých i okolní krajinu.
- Prostor pro klidné zastavení, pietní akty i neformální setkání.

Parkování (multifukční prostor)

- Min. 10 míst pro osobní auta
- 1 místo pro autobus / karavan / obytný vůz

2) Ubytování a zázemí pro badatele i návštěvníky (celoroční provoz)

Ubytování umožní **dlouhodobé pobyty historiků, badatelů a projektových týmů**, ale také **krátkodobé pobyty návštěvníků, delegací a účastníků vzdělávacích programů**, čímž se podpoří ekonomická udržitelnost objektu.

Kapacita

- 2 ložnice (manželská postel + přistýlka),
- max. 6 osob,
- historici, badatelé, studenti, dokumentaristé, účastníci projektů i návštěvníci.

Kuchyň

- Plně vybavená obytná kuchyň.
- Sdílená s muzejním provozem, ale oddělitelná.

Hygienické zázemí

- Sprcha, WC, umyvadlo, pračka, bojler.

Terasa a exteriér

- Venkovní sezení, pergola.

Letní provoz

- Stanové plochy pro mládež, školy v přírodě, historické workshopy.
- Samostatná umývárna, WC, venkovní sprcha.
- Sklad techniky.

Technické řešení

- Obecní vodovod, elektrické vytápění (plyn není zaveden do budovy),
- jímka (bez napojení na kanalizaci).

3) Bezpečnost a provozní kontrola

- Kamerový systém (min. 30denní archiv).
- Alarm s dálkovým přenosem.
- Záložní místní kontakt (místní odpovědná osoba).
- Kódový vstupní systém.

4) Energetická udržitelnost a provozní efektivita

- Solární panely,
- bateriové úložiště,
- kvalitní zateplení,
- izolační okna,
- úsporné vytápění.

5) Turistický rozměr projektu

Zborov House se stane **cílem historického a pietního turismu**. Do lokality budou přijíždět:

- turisté z ČR, SR i dalších zemí,
- potomci legionářů,
- školní skupiny,
- univerzitní exkurze,
- organizované zájezdy zaměřené na 1. světovou válku.

Návštěvníkový provoz

- Komentované prohlídky muzea a okolí.
- Tematické vzdělávací programy.
- Možnost krátkodobého ubytování.

Přínos pro region

- Oživení lokality pravidelným návštěvníkým provozem.
- Podpora místních služeb.
- Vznik mezinárodně významného pamětového bodu.

6) Strategický význam projektu Zborov House

Zborov House se stane:

- mimořádným česko-slovenským pamětovým místem na Ukrajině,
- mezinárodním vzdělávacím centrem legionářské historie,

- živým pietním a návštěvnickým prostorem s celoročním provozem,
- symbolem historických vazeb, podpory Ukrajiny a evropské paměti 1. světové války.

Projekt má:

- silný mezinárodní rozměr,
- významný vzdělávací přesah pro mládež,
- dlouhodobou ekonomickou udržitelnost díky ubytování a návštěvnickému provozu,
- potenciál stát se **oficiálním bodem české a slovenské historické paměti na Ukrajině**.